

MATERIAL DE APOYO A LA DOCENCIA. PRÁCTICA PROGRESIVA IV.

XIMENA AGUILERA, CLAUDIA HERNÁNDEZ,
PAULETTE OBREQUE Y MILENA VEGA

Los Documentos de Trabajo son una publicación del Centro de Investigación en Educación Superior (CIES) de la Universidad San Sebastián que divulgan los trabajos de investigación en docencia y en políticas públicas realizados por académicos y profesionales de la universidad o solicitados a terceros.

El objetivo de la serie es contribuir al debate de temáticas relevantes de las políticas públicas de educación superior y de nuevos enfoques en el análisis de estrategias, innovaciones y resultados en la docencia universitaria. La difusión de estos documentos contribuye a la divulgación de las investigaciones y al intercambio de ideas de carácter preliminar para discusión y debate académico.



En caso de citar esta obra:

Aguilera, X., Hernández, C., Obreque, P., y Vega, M., (2019). Material de Apoyo a la Docencia. Práctica Progresiva IV. Serie Creación n°61. Facultad de Ciencias de la Educación: Escuela de Pedagogía en Educación Diferencial. Centro de Investigación en Educación Superior CIES-USS; Santiago.

SERIE CREACIÓN

DOCUMENTO DE TRABAJO N°61

Material de Apoyo a la Docencia. Práctica Progresiva IV.
Ximena Aguilera, Claudia Hernández, Paulette Obreque y Milena Vega

Contenido

INTRODUCCIÓN.....	2
CRONOGRAMA PRÁCTICA PROGRESIVA IV.	3
INFORME DE CENTRO.....	6
RÚBRICA DE EVALUACIÓN INFORME DE CENTRO	9
Instructivo: INFORME DE RESULTADOS CURSO	12
INFORME DE RESULTADOS CURSO	13
PAUTA EVALUACIÓN MATRIZ DE CURSO.....	18
INSTRUCTIVO ELABORACIÓN INFORME ABP	19
RÚBRICA DE EVALUACIÓN ABP PRÁCTICA PROGRESIVA IV	20
PLANIFICACIÓN	24
PAUTA EVALUACIÓN PLANIFICACIÓN.....	27
MATRIZ DE EPISODIOS CRÍTICOS	28
RÚBRICA DE EVALUACIÓN MATRIZ DE EPISODIOS CRITICOS	31
PORTAFOLIO DE PRÁCTICA PROGRESIVA IV	33
Cápsula o ficha N° 1: Perfil de Egreso	36
Cápsula o ficha N° 2: Estándares de Egreso NACIONAL.....	37
RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PORTAFOLIO	38
ANEXOS	44



INTRODUCCIÓN

Este manual es elaborado por la coordinación de práctica de la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial con el objetivo de orientar la labor docente y contribuir a la formación de profesionales del área de la educación especial.

Este material educativo está constituido por los insumos mínimos que dan origen al proceso de Práctica Progresiva IV que tienen por objetivo Implementa estrategias de apoyo pedagógico en el aula regular considerando las necesidades educativas, emocionales y cognitivas que favorezcan el aprendizaje de todos los alumnos realizando un trabajo colaborativo y de enseñanza y desarrolla habilidades investigativas a través estrategias metodológicas de resolución de problemas, de acuerdo a lineamientos establecidos para la asignatura



UNIVERSIDAD
SAN SEBASTIAN

CRONOGRAMA PRÁCTICA PROGRESIVA IV.

DESCRIPCIÓN

Curso práctico, cuya orientación se centra en la adquisición de recursos procedimentales fundamentados en elementos teóricos que sustentan el trabajo colaborativo y de apoyo del Educador Diferencial en el aula regular. El estudiante observará participativamente el trabajo del profesor de aula regular y desarrollará actividades de aprendizaje vinculadas al currículum regular que se desarrolla en contextos normalizados.

El estudiante realizará el total de las horas en el aula regular colaborando activamente con el profesor a cargo de las asignaturas, constituyendo de este modo un apoyo a su trabajo y planificará clases considerando las características del grupo.

En forma paralela recibirán la retroalimentación en una asignatura dictada en la universidad. El objetivo será que el estudiante de pedagogía vivencie la práctica y retroalimente la información para afianzar su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Implementa estrategias de apoyo pedagógico en el aula regular considerando las necesidades educativas, emocionales y cognitivas que favorezcan el aprendizaje de todos los alumnos realizando un trabajo colaborativo y de enseñanza.

2. Desarrolla habilidades investigativas a través estrategias metodológicas de resolución de problemas, de acuerdo a lineamientos establecidos para la asignatura

De acuerdo a los resultados de aprendizaje de la asignatura y a las competencias y conocimientos de los estudiantes, se da a continuación un cronograma de las actividades que deben realizar en el Establecimiento. Dicho cronograma es una orientación al trabajo que la alumna (o) deberá realizar en su centro de práctica, pero en todo momento deberá ser adaptado a las características del centro.

De acuerdo al cronograma, el estudiante en práctica debe realizar:

1. **Informe de Centro.**

2. **Informe Matriz de curso** (a partir de evaluación áreas instrumentales de curso: Matriz de Velocidad y calidad lectora del curso asignado, Matriz de Calidad de la

Escritura del curso asignado y Matriz de ámbito numérico y operatoria básica del curso asignado).

3. **Informe e implementación de ABP:** el estudiante identifica una situación problemática del área instrumental más descendida y la resuelve utilizando la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas.

4. Ejecutar 5 **planificaciones** grupales correspondientes a implementación de **ABP**. (Proyecto de aula)

FECHA	ACTIVIDADES
	FASE DE OBSERVACION E INVESTIGACIÓN
DÍA 1	<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta en el Centro de Practica designado con el director (a). • Recoge información con el Director(a), a través de una entrevista o instrumento que elabore sobre: • Proyecto Educativo Institucional: Misión, Visión y Objetivos Estratégicos. • Características de los alumnos • Principales hitos de la institución. • Organigrama. • Infraestructura. • Redes de Apoyo. • Programas y proyectos. • Primer acercamiento con el grupo de estudiantes que estará a su cargo, con el fin de conocerse y generar un clima de confianza y de motivación. • Observa la rutina de trabajo de los estudiantes • Realiza primera observación en el curso y propone a docente fechas de evaluación de velocidad lectora o del área acordada de acuerdo a las necesidades del curso asignado.
DIA 2	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta a jefa de UTP y/o docente de aula textos con que evaluará velocidad lectora y forma de evaluación de escritura y calculo. • Observar las actividades que utiliza la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. • Apoyar a la docente en las actividades que realice. • Proceso de evaluación: Realiza actividad de dictado de números y operatoria básica para evaluar ámbito cálculo o del área acordada de acuerdo a las necesidades del curso asignado.
DIA 3	<ul style="list-style-type: none"> • Observar los siguientes aspectos: • Los recursos didácticos que la docente utiliza para potenciar el aprendizaje de sus estudiantes. • Observar técnicas de manejo conductual que promueve la docente en el aula para el manejo de la disciplina. • Proceso de evaluación: Toma velocidad lectora o del área acordada de acuerdo a las necesidades del curso asignado
DIA 4	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Finaliza proceso de evaluación de estudiantes pendientes.
DIA 5	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Presenta resultados de evaluación de lectura, escritura y cálculo. •

DIA 6	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Conversa con profesora guía para definir su Propuesta de solución del ABP y posible ejecución.
DIA7	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Ejecuta planificación de actividad para el grupo curso. Dirige una actividad de aprendizaje grupal, según Propuesta de solución del ABP en lectura o escritura o cálculo.
DIA 8	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Ejecuta planificación de actividad para el grupo curso. Dirige una actividad de aprendizaje grupal, según Propuesta de solución del ABP en lectura o escritura o cálculo.
DIA 9	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Ejecuta planificación de actividad para el grupo curso. Dirige una actividad de aprendizaje grupal, según Propuesta de solución del ABP en lectura o escritura o cálculo.
DIA 10	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Ejecuta planificación de actividad para el grupo curso. Dirige una actividad de aprendizaje grupal, Propuesta de solución del ABP en lectura o escritura o cálculo.
DIA 11	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Ejecuta planificación de actividad para el grupo curso. Dirige una actividad de aprendizaje grupal, según Propuesta de solución del ABP en lectura o escritura o cálculo.
DIA 12	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Ejecuta planificación de actividad para el grupo curso. Dirige una actividad de aprendizaje grupal, Propuesta de solución del ABP en lectura o escritura o cálculo
DIA 13	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda apoyo en el trabajo que realiza la docente en el aula. • Actividad De Cierre- Despedida



**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL**

INFORME DE CENTRO

I. CONTEXTO DEL ESTABLECIMIENTO

1.- IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

- **Nombre del establecimiento** :
- **Dirección** :
- **Director(a)** :
- **Jefe de U.T.P** :
- **Matrícula total del establecimiento** :

2.- CONTEXTO GENERAL DEL ESTABLECIMIENTO

- **Organigrama del centro de práctica**
(El foco es que las estudiantes resuman la información y comprendan la orgánica y relación existente entre los profesionales y diversos actores del establecimiento. Si la escuela no cuenta con un organigrama la estudiante debe elaborarlo en función de la información que ha recopilado)
- **Análisis del contexto escolar**
 - ¿Cómo la visión y misión del PEI contribuye a una formación para los estudiantes desde la diversidad?
 - Según la información que ha podido recoger de su centro de práctica ¿de qué manera el Proyecto Educativo da respuesta a los fines que promueve el decreto 170 u 83?
 - ¿De qué manera la escuela promueve un clima de aula inclusivo y un trabajo colaborativo entre los docentes, que dé respuesta a la diversidad de estudiantes que acoge el establecimiento?
 - ¿La Institución Educativa realiza acciones y/u orienta el trabajo con los apoderados?

II.- PERFIL DEL CURSO

1.- Identificación del curso:

Cuso asignado:

Nombre del profesor/a jefe:

Nombre profesor de asignatura si corresponde:

2.- Cuadro resumen de antecedentes generales del curso:

Total de estudiantes		Total de damas		Total de varones	
Promedio de notas	Lenguaje y Comunicación				
	Matemáticas				
	Historia y Geografía				
	Ciencias Naturales				
	Educación Física				
	Asignaturas Artísticas				
Intereses que los estudiantes declaran o les gustaría trabajar					
Participación de los apoderados del curso					

3.- Identifique y describa cuatro Facilitadores del Aprendizaje que usted ha podido observar en la dinámica de su grupo curso.

4.- Identifique y describa cuatro Barreras para el aprendizaje que usted ha podido observar en la dinámica de su grupo curso.

--

pautas de observación de clases con el fin de guiar su observación a los focos que nos interesan. Se sugiere revisar con los estudiantes el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=DaZndkQfwvl&list=PL-oL5V-fQ4tm3gRKifaQF3QlvCm3Va2iy>)

ANEXOS: instrumentos utilizados.

- La entrevista se aplicará una por grupo de práctica que se encuentre en el mismo centro, SERÁ ENTREGADA INDIVIDUALMENTE.
- En el caso de la información para el perfil del curso cada estudiante deberá generar su entrevista.

Son requisito para la revisión del informe de no contar con ellos será calificada con nota mínima.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN INFORME DE CENTRO

Nombre – Apellidos: _____

Fecha: _____

CRITERIO/PUNTAJE	3	2	1
CONTEXTO DEL ESTABLECIMIENTO			
Identificación De La Institución	Completa la información sobre lo solicitado de forma explícita, completa y sin errores.		
Contexto General Del Establecimiento	Presenta la información sobre lo solicitado de forma completa y sin errores (organigrama).	Menciona información solicitada con un error de forma o fondo.	Falta información sobre lo solicitado y no lo presenta en forma de organigrama.
	3	2	1
ANÁLISIS DEL CONTEXTO ESCOLAR			
¿Cómo la visión y misión del PEI contribuye a una formación para los estudiantes desde la diversidad?	Analiza claramente y con precisión cada uno de los elementos solicitados en la pregunta, guardando una coherencia interna durante todo su análisis.	Presenta un análisis genérico de los elementos solicitados en la pregunta.	Presenta una descripción de los elementos solicitados en la pregunta.
	3	2	1
Según la información que ha podido recoger de su centro de práctica ¿de qué manera el Proyecto Educativo da respuesta a los fines que promueve el decreto 170 u 83?	Analiza claramente y con precisión la relación existente entre el Proyecto Educativo y los fines que promueve los decretos 170 u 83 guardando una coherencia interna durante todo su análisis.	Presenta un análisis genérico de la relación existente entre el Proyecto Educativo y los fines que promueve los decretos 170 u 83.	Presenta una descripción de la relación existente entre el Proyecto Educativo y los fines que promueve los decretos 170 u 83.
	3	2	1

¿De qué manera la escuela promueve un clima de aula inclusivo y un trabajo colaborativo entre los docentes, que dé respuesta a la diversidad de estudiantes que acoge el establecimiento?	Analiza claramente y con precisión cada uno de los elementos solicitados en la pregunta, guardando una coherencia interna durante todo su análisis.	Presenta un análisis genérico de los elementos solicitados en la pregunta.	Presenta una descripción de los elementos solicitados en la pregunta.
	3	2	1
¿La Institución Educativa realiza acciones y/u orienta el trabajo con los apoderados?	Analiza claramente y con precisión cada uno de las acciones y/u orientaciones del trabajo entre la institución y los apoderados, guardando una coherencia interna durante todo su análisis.	Presenta un análisis de las acciones y/u orientaciones del trabajo entre la institución y los apoderados, de forma general.	Presenta una descripción de las acciones y/u orientaciones del trabajo entre la institución y los apoderados
	3	2	1
PERFIL DEL CURSO			
Identificación del curso	Completa la información sobre lo solicitado de forma explícita, completa y sin errores.		
Cuadro resumen de antecedentes generales del curso	La información solicitada en el cuadro se visualiza completa, con una adecuada calidad y coherencia interna de la información presentada.	Más del 50% de la información del cuadro posee una coherencia interna adecuada. Podría enriquecerse aún más.	La información presenta errores de consistencia interna. Falta información relevante de acuerdo a lo solicitado.
	3	2	1
Identifica y describa cuatro Facilitadores del Aprendizaje que usted ha podido observar en la dinámica de su grupo curso.	Identifica y describe de manera precisa y clara los facilitadores del Aprendizaje observados en la dinámica de su grupo curso.	Identifica de modo general los facilitadores del Aprendizaje observados en la dinámica de su grupo curso. Su descripción es poco precisa.	La identificación de los facilitadores del Aprendizaje observados en la dinámica de su grupo curso presenta errores y no guarda coherencia en su descripción.
	3	2	1

Identifica y describa cuatro Barreras del Aprendizaje que usted ha podido observar en la dinámica de su grupo curso.	Identifica y describe de manera precisa y clara las Barreras del Aprendizaje observados en la dinámica de su grupo curso.	Identifica de modo general las Barreras del Aprendizaje observados en la dinámica de su grupo curso. Su descripción es poco precisa.	La identificación de las Barreras del Aprendizaje observados en la dinámica de su grupo curso presenta errores y no guarda coherencia en su descripción.
	3	2	1
ASPECTOS FORMALES			
Redacción	La evidencia escrita cumple con los criterios de redacción de un estudiante universitario.	La evidencia escrita posee seis errores de redacción.	La evidencia escrita posee más de tres errores de redacción.
	3	2	1
Ortografía	La evidencia escrita posee una ortografía literal, acentual y puntual adecuada a un estudiante universitario.	La evidencia escrita posee seis errores de ortografía (acentual, literal o puntual).	La evidencia escrita posee más de tres errores de ortografía literal, acentual o puntual.
	3	2	1
PJE. TOTAL	30	NOTA	
PJE. OBTENIDO			

Instructivo: INFORME DE RESULTADOS CURSO

Cada estudiante en Práctica, deberá indistintamente realizar 2 de las 3 tareas para completar el informe a continuación:

Tarea 1: Tomar en forma individual y con las lecturas adjuntas en carpeta, la velocidad lectora de manera individual, este proceso se realiza en un minuto por alumno fuera del aula regular, debe consignar hasta que número de palabra leyó, y caracterizar la lectura de acuerdo a información adjunta en carpeta (palabra-palabra; unidades cortas ...etc)

Tarea 2: Tomar en forma grupal con apoyo o en conjunto con docente de aula, la evaluación de escritura, que contempla un dictado y la escritura de una narración, definidas en carpeta adjunta, se debe consignar en cada hoja del alumno, velocidad L-N o R, acorde a su velocidad.

Tarea 3: Tomar en forma grupal con apoyo o en conjunto con docente de aula, la evaluación de cálculo, que contempla un dictado de números y la solución de operaciones aritméticas básicas, definidas en carpeta adjunta. Estas tareas deben realizarse en un máximo de 3 sesiones de práctica.

Completar Matriz con los datos de todo el curso y luego con apoyo de docente teórico realizar análisis de datos.

INFORME DE RESULTADOS CURSO
LECTURA / ESCRITURA / ÁMBITO NUMÉRICO, OPERATORIA Y RESOLUCIÓN DE
PROBLEMAS.

Escuela: _____ Fecha: _____

Curso: _____ Matricula Curso: _____

Nombre Profesor Jefe: _____

I. LECTURA ORAL

- A. Distribución de estudiantes según las categorías de Calidad de Lectura Oral, en número de niños por (n) categoría y porcentaje (%) sobre el total de estudiantes evaluados por curso:

Calidad Lectura Oral

Categoría	Calidad Lectura Oral	
	Curso:	
	Nº	%
No Lector		
Lectura Silábica		
Lectura Palabra a Palabra		
Lectura Unidades Cortas		
Lectura Fluida		
Total estudiantes evaluados		

- B. Porcentaje de estudiantes en categorías esperadas y no esperadas de acuerdo a parámetros referenciales.

Resumen	%
Estudiantes en categorías bajo lo esperado	
Estudiantes en categorías esperadas	

Velocidad de Lectura Oral (Porcentaje de niños):

Velocidad de Lectura Oral	%
Muy Rápida	
Rápida	
Medio Alta	
Medio Baja	
Lenta	
Muy Lenta	

C. Estudiantes que requieren especial apoyo en dominio lector

Nombre

Fundamentación teórica (Describe las principales necesidades educativas de los estudiantes desde el análisis de las habilidades descendidas y los respectivos referentes teóricos).

¿Qué requiere?
¿Para qué ?

II. ESCRITURA

A. Distribución de estudiantes según las categorías Dictado de palabras, en número de estudiantes por (n) categoría y porcentaje (%) sobre el total de estudiantes evaluados por curso:

Dictado De Palabras

Valoración	Nº	%
sin error		
1 error		
2 a 4 errores		
Más de 4 errores		
Total estudiantes evaluados		

Caracterización Calidad Escritura

Indicador	Análisis porcentual grupo curso		
	Diestro		Zurdo
Mano utilizada			
Rapidez ejecución	lenta	normal	rápida
Irregularidad en el tamaño de las letras	Si		No
Letras mal diferenciadas	Si		No
Angulación de los arcos de las letras	Si		No

Trazos demasiado cerrados o angulosos,	Si	No
Presencia de puntos de unión, soldaduras	Si	No
Trazos superiores de las letras b, d, f, k, l, ll, son muy cortos	Si	No
Los trazos inferiores de las letras f, g, j, p, q, v, z, son muy cortos	Si	No
Letras aparecen repasadas o retocadas, sucias	Si	No
palabras se escriben en carro	Si	No
Espacio entre letra y letra dentro de la palabra aparece irregular	Si	No
Escritura aparece apretada. Letras dentro de la palabra demasiado	Si	No
Escritura fluctuante en relación a la línea de base	Si	No
Irregularidad en la inclinación de las letras a derecha o izquierda	Si	No
Presión gráfica excesiva	Si	No

B. Estudiantes que requieren especial apoyo en Escritura

Fundamentación teórica (Describe las principales necesidades educativas de los estudiantes desde el análisis de las habilidades descendidas y los respectivos referentes teóricos).

¿Qué requiere?
¿Para qué ?

III. ÁMBITO NUMÉRICO, OPERATORIA Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

A. Distribución de estudiantes según las categorías Dictado de numerales, en número de estudiantes por (n) categoría y porcentaje (%) sobre el total de estudiantes evaluados por curso:

Dictado de numerales

Valoración	N°	%
Sin error		
1 error		
2 a 4 errores		
Más de 4 errores		
Total estudiantes evaluados		

Caracterización

Indicador	Análisis porcentual grupo curso	
Leer naturales hasta U-D-C-UM-DM-CM-UMI	Si	No
Escribir naturales hasta U-D-C-UM-DM-CM-UMI	Si	No
Adición sin reserva	Si	No
Adición con reserva	Si	No
Sustracción sin canje	Si	No
Sustracción con canje	Si	No
Multiplicación	Si	No
División	Si	No

Resolución de problemas

B. Distribución de estudiantes según las categorías Dictado de numerales, en número de estudiantes por (n) categoría y porcentaje (%) sobre el total de estudiantes evaluados por curso:

Aprendizajes	Nº	%
Extracción de la información (selecciona la información, realiza inferencias)		
Procesamiento de la información (organiza la información, representa la información)		
Argumentación (Elabora estrategias de solución, evalúa y argumenta la respuesta)		
Total estudiantes evaluados		

Nota: Al momento de realizar el análisis en la fundamentación tener presente que en cada uno de los aprendizajes existen habilidades a la base.

C. Estudiantes que requieren especial apoyo en ámbito numérico, operatoria y resolución de problemas

Fundamentación teórica (Describe las principales necesidades educativas de los estudiantes desde el análisis de las habilidades descendidas y los respectivos referentes teóricos).

¿Qué requiere?
¿Para qué ?

PAUTA EVALUACIÓN MATRIZ DE CURSO

Nombre: _____ **Curso:** _____

Fecha: _____

ASPECTO EVALUADO		PUNTAJE	
		TOTAL	OBTENIDO
Entrega datos básicos(escuela, curso, matrícula, etc)		-	
CALIDAD LECTURA ORAL	Entrega datos explícitos y correctos que se desprenden del análisis cuantitativo.	3	
	Fundamentación de la decisión pedagógica en relación a los estudiantes que requieren especial apoyo. (3 puntos por la descripción de las NE y 3 puntos por el análisis)	6	
DICTADO DE PALABRAS	Entrega datos explícitos y correctos que se desprenden del análisis cuantitativo.	3	
	Fundamentación de la decisión pedagógica en relación a los estudiantes que requieren especial apoyo. (3 puntos por la descripción de las NE y 3 puntos por el análisis)	6	
ÁMBITO NUMÉRICO / OPERATORIA/ RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Entrega datos explícitos y correctos que se desprenden del análisis cuantitativo.	3	
	Fundamentación de la decisión pedagógica en relación a los estudiantes que requieren especial apoyo. (3 puntos por la descripción de las NE y 3 puntos por el análisis)	6	
Redacción Ortografía		3	
Anexos(1 Por cada área evaluada)		3	

TOTAL	OBTENIDO	NOTA
33		

INSTRUCTIVO ELABORACIÓN INFORME ABP

TEMA: Está relacionado con los resultados más descendidos de las áreas instrumentales evaluadas “Velocidad y calidad lectora, Calidad de la Escritura, Ámbito numérico y operatoria básica”

El informe escrito debe tener la siguiente estructura:

1. Portada:

- Logo institucional, Facultad y carrera
- Título: Taller de Aprendizaje Basado en Problemas
- Nombre del tema
- Nombre estudiante y nombre docente tutor (lado derecho)
- Fecha (centrado)

2. Índice

3. Introducción: detalle de las intenciones, aspectos que desarrolla (incluir referencias teóricas) que expliciten la importancia del ABP como estrategia para dar respuesta a problemáticas en el aula.

4. Identificación y descripción del problema: Deber ser de manera explícita y guardar una estrecha relación con los resultados obtenidos de la evaluación de las áreas instrumentales más descendidas.

5. Marco teórico: incluye 2 apartados:

- Información general referida a conceptos claves y directamente relacionado con el problema identificado.
- Elementos específicos, fundamentación empírica, basada en investigaciones (qué se sabe).

6. Hipótesis: Establecer la relación entre dos variables

7. Propuesta de solución a la problemática detectada:

7.1. Fundamentación de la propuesta desde la revisión de textos, libros etc

7.2. Presentación de las 4 planificaciones a ejecutar (cada planificación deberá ir acompañada de su evaluación).

7.3. Evaluación de la propuesta de solución a la problemática detectada.

8. Referencias Bibliográficas: **mínimo 3 libros y 3 papers**

Aspectos formales: tamaño carta, letra arial 12, interlineado 1.5, párrafo, alineación justificada y 3 cm. arriba y abajo y 2.5 cm. Derecha-izquierda

RÚBRICA DE EVALUACIÓN ABP PRÁCTICA PROGRESIVA IV

Nombres- Apellidos: _____

CRITERIOS	4	3	2	1	VALORACIÓN
ESTRUCTURA DEL INFORME	El informe se estructura de acuerdo a pauta entregada por el docente.	El informe se estructura en base a pauta, pero falta un elemento.	El informe se estructura en base a portada y desarrollo, hay ausencia o fusión de elementos.	El informe se estructura considerando portada y desarrollo no diferencia entre apartados.	
REDACCIÓN	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación. Trabajo de fácil lectura. Se presenta un hilo conductor claro y definido.	Pocos errores de gramática, ortografía o puntuación. Se facilita la lectura, pero faltan algunos conectores entre párrafos ideas.	Varios errores de gramática, ortografía o puntuación. Se dificulta la comprensión del texto, hilo conductor poco claro o difuso.	Muchos errores de gramática, ortografía o puntuación. No hay hilo conductor. No se entiende gran parte del informe.	
ORGANIZACIÓN	La información está muy bien organizada. Se observa un orden lógico y coherente. Se sigue una estructura deductiva o inductiva y relacionada con el problema.	La información está organizada en relación al problema detectado, pero se presentan saltos lógicos o vacíos de información.	La información está organizada, pero se pierde coherencia entre párrafos. Estructura inductiva o deductiva incipiente.	La información proporcionada no parece estar organizada. No hay una estructura lógica y coherente.	
FUENTES	Todas las fuentes están documentadas, son válidas y confiables y en formato APA.	La mayoría de las fuentes están documentadas, pero algunas no son confiables y no en formato APA.	Algunas de las fuentes están documentadas, pero la mayoría no son confiables y no en formato APA.	Información presentada no está documentada, es poco confiable o válida. No hay uso de norma APA.	
INTRODUCCIÓN	Presenta contexto, relevancia e intenciones. Sigue una estructura lógica que facilita la comprensión, presentando los objetivos y estructura.	Presenta contexto, relevancia o intenciones en forma genérica o superficial. Sigue estructura lógica y presenta objetivos y estructura.	Presenta objetivos y estructura. Hay ausencia de dos componentes, contexto-relevancia-intenciones. Presenta.	Presenta objetivos y estructura en forma parcial o desorganizada. Hay ausencia de contexto, relevancia e intenciones.	
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	Identifica y describe el problema de forma detallada, clara y bien fundamentada.	Identifica y describe el problema, pero se plantea en forma genérica, fundamentación parcial.	Identifica el problema, pero hay errores en su definición y/o descripción con ausencia de fundamentación.	Identifica problema con descripción general y/o superficial, falta coherencia interna y fundamentación.	

COHERENCIA PROBLEMA Y RESULTADOS EVALUACIÓN	Problema tiene directa relación con los resultados de la evaluación. Hay sustento en los datos disponibles.	Problema tiene relación indirecta con los resultados de la evaluación. Hay sustento parcial en los datos disponibles.	Problema se relaciona con aspectos menos relevantes. Sustento en los datos es parcial o poco significativo.	Problema no se relaciona con datos disponibles o es a partir de errores de interpretación de los mismos.	
FUNDAMENTACIÓN EMPÍRICA DEL PROBLEMA	Fundamenta en base a datos obtenidos de la evaluación. Interpretación ajustada a instrumentos y técnicas utilizadas e integra información de forma lógica y coherente.	Fundamenta en base a datos obtenidos de la evaluación. Interpretación ajustada a instrumentos y técnicas utilizadas. Hay errores de integración de información.	Fundamenta a partir de los datos obtenidos de la evaluación. Hay errores de interpretación de datos y/o ausencia de integración.	Hay ausencia de fundamentación o esta no se ajusta a datos obtenidos.	
FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS	Plantea claramente hipótesis y su fundamento empírico y teórico.	Hipótesis se plantea en forma genérica. Se observa fundamento empírico y teórico a nivel general.	Definición de hipótesis es superficial y genérica. Carece de fundamento teórico o empírico.	Hipótesis sin fundamento y mal planteado.	
COHERENCIA HIPÓTESIS Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	Hipótesis coherente con descripción del problema. Las variables presentadas se ajustan a los datos.	Hipótesis es parcialmente coherente con problema, una de las variables señaladas no es relevante dados los datos disponibles.	Hipótesis presenta variables secundarias en relación a los datos y problema.	Hipótesis no tiene relación ni es coherente con problema y datos presentados.	
DEFINICIONES CONCEPTUALES MARCO TEÓRICO	Presenta conceptualización teórica clara y precisa de las variables centrales asociadas a su hipótesis y problema	Presenta conceptualización teórica de las variables centrales asociadas a su hipótesis y problema, pero en forma genérica o superficial.	Presenta conceptualización de variables, pero omite algunas o incluye variables no asociadas al problema y/o hipótesis.	Conceptualización de variables ausente, incorrecta teóricamente o solo se incluyen variables no relevantes.	
FUNDAMENTACIÓN EMPÍRICA DEL MARCO TEÓRICO	Fundamenta con evidencia empírica actualizada, atinente y coherente con los modelos teóricos y conceptualización presentados.	Fundamentación empírica genérica, atinente y coherente con conceptualización teórica.	Enuncia antecedentes empíricos, pero sin desarrollar o se relacionan indirectamente con conceptualización teórica.	Enuncia antecedentes, pero irrelevantes, desactualizados o erróneos en relación a conceptualización.	
DESCRIPCIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	Identifica y define estrategias de solución a partir del análisis de la situación problema y de consultas	Define estrategia de solución a partir del análisis de la situación presentada y de consultas	Identifica una estrategia de solución a partir del análisis de la situación presentada, pero hay	Identifica estrategia, pero presenta una descripción general y/o superficial. Se observa falta de	

	bibliográficas. Describe claramente y con precisión opciones de solución.	bibliográficas, pero se plantea en forma genérica y/o hay ausencia de fundamentación.	errores de en su descripción, fundamento y/o es superficial y genérica.	coherencia interna y de sustento teórico.	
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA	Fundamenta la propuesta en referentes teóricos claros, actualizados y atinentes al problema e hipótesis planteadas.	Presenta fundamentación teórica clara y precisa, pero desactualizada o con errores de conceptualización.	Presenta fundamentación teórica desactualizada y no relacionada con problema e hipótesis.	Fundamentación incompleta, desactualizada y no relevante en relación a problema e hipótesis.	
FORMULACIÓN DE OBJETIVOS	Presenta objetivos generales y específicos bien articulados y en coherencia con propuesta. Existe una relación lógica entre objetivos específicos y generales.	Presenta objetivos generales y específicos bien articulados y en coherencia la propuesta. Pero evidencia ausencia de una clara relación entre objetivos específicos y generales.	Presenta objetivos generales y específicos, pero hay errores en su articulación o falta coherencia con propuesta. Evidencia ausencia de una clara relación entre objetivos específicos y generales.	Presenta objetivos generales y específicos, pero hay errores en su articulación, falta coherencia y evidencia ausencia de relación entre objetivos específicos y generales.	
ACTIVIDADES	Identifica claramente las acciones que constituyen la actividad. Presenta en forma secuencial y en coherencia con los objetivos.	Identifica acciones que constituyen la actividad. Se observa errores en la secuencia o en las descripciones de las acciones. Se observa coherencia con objetivos.	Identifica acciones que constituyen la actividad, pero hay ausencia de secuencia o de descripción de acciones.	Identifica acciones que constituyen la actividad. Hay ausencia de secuencia y/o de descripción de acciones. Se observa falta de coherencia con objetivos.	
INDICADORES	Identifica indicadores claros, observables y en relación a objetivos planteados, contexto de intervención.	Identifica indicadores claros, observables, pero sin una clara relación a objetivos planteados o contexto de intervención.	Identifica indicadores, pero son poco claros o no observables. No hay clara relación con objetivos y/o contexto de intervención.	Identifica indicadores, pero son poco claros, no observables y sin relación con objetivos planteados y contexto de intervención.	
PLANIFICACIONES	Presenta el 100% de las planificaciones.	Presenta el 75% de las planificaciones	Presenta el 50% de las planificaciones.	Presenta menos del 50% de las planificaciones.	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	Procedimiento es coherente con objetivos. Hay una adecuada descripción que es coherente con indicadores.	Procedimiento es coherente con objetivos. Hay una adecuada descripción, pero carece de precisión o no se especifican indicadores.	Procedimiento es coherente con algunos objetivos. Hay una descripción general y/o superficial o no se especifican indicadores.	Procedimiento no es coherente con objetivos. Hay una descripción general y/o superficial y no se especifican indicadores.	

OBSERVACIÓN: EN LOS CASOS QUE HAYA AUSENCIA DE UNO DE LOS COMPONENTES EVALUADOS, ASIGNAR CERO PUNTOS



PLANIFICACIÓN n° ____

Asignatura:	Curso:	Número de Estudiantes:
	Duración:	Clase Numero:
Eje Temático:	Habilidades y contenido: (estos se declaran en los OA, por lo tanto debe identificar y explicitar en este apartado) -	Fecha de Aplicación/ Nombre Estudiante USS:
OBJETIVO DE APRENDIZAJE (OA) OA N° -		OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL (OAT) -
Meta de la Clase: (Debe estar formulado por la estudiante para su clase y el objetivo debe señalar lo que los o el estudiante va a lograr)		Recursos (materiales, tiempo, humanos):

Momentos de la clase:	Estrategia Diseño Universal del Aprendizaje <i>(Explicitar cómo presentan los contenidos a desarrollar en la actividad con los estudiantes)</i>
Inicio: (tiempo) Aquí deben señalar las acciones que realizan los estudiantes	Inicio: Principio: Pauta: Puntos de verificación:
Desarrollo: (tiempo)	Desarrollo: Principio: Pauta: Puntos de verificación:
Cierre: (tiempo)	Cierre: Principio: Pauta: Puntos de verificación:

Tipo de instrumento: Escala de Apreciación

Indicadores Debe señalar cuáles serán sus indicadores de logro, al menos tres que permitan observar claramente el logro del objetivo de la clase (conceptual, procedimental y actitudinal)	L	ML	NL

Indicadores de Logro:

L: Logrado. **ML:** Medianamente Logrado. **NL:** No Logrado.

OBSERVACIONES:

Firma Profesor Guía

Firma Estudiante en Práctica



UNIVERSIDAD
SAN SEBASTIAN

PAUTA EVALUACIÓN PLANIFICACIÓN.

Nombre del evaluador.

Indicadores	2 optimo	1 suficiente	0 deficiente
1. Presenta información básica (asignatura, curso, duración)	s/e		
2. Explicita Objetivo de aprendizaje, textual desde bases curriculares.			
3. Determina Objetivo de clase (Habilidad-contenido y modo o medio)			
4. Explicita los tres momentos de la clase (inicio, desarrollo y cierre)			
5. Denota activación de conocimientos previos en inicio junto a la motivación en el inicio.			
6. Presenta actividades organizadas en secuencias durante el desarrollo y explica o presenta temática propuesta.			
7. La actividad de cierre facilita el logro del objetivo de clase.			
8. Los recursos propuestos son adecuados y relevantes para el logro del objetivo de la clase.			
9. Se evalúan las actividades con indicadores de logros definidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) coherentes con objetivo de clase.			
10. La redacción, permite comprender las acciones del alumno y del docente de forma diferenciada			
11. Ortografía correcta			
12. Adjunta recursos declarados (evidencias del trabajo realizado, guías, diagramas u otros)			
Total puntaje _____ de ____	Nota:		

MATRIZ DE EPISODIOS CRÍTICOS ¹

Matriz de episodios críticos:

Entenderemos como “*Episodio Crítico*” cualquier situación inesperada dentro del acto docente: sobre la preparación (*planificar*), en la práctica (*ejecutar*) y sobre la experiencia (*reflexionar sobre lo sucedido evaluación*), que haya implicado un giro en la situación habitual de lo desarrollado.

En una “*situación inesperada*” es donde se pone en juego el juicio profesional.

El portafolio da la oportunidad de mostrar y presentar desempeño docente:

- Reflexionando y analizando críticamente tu práctica.
- Autoevaluándote y asumiendo el error como fuente de aprendizaje.
- Diseñando y aplicando nuevas alternativas de acción.

¹ Proyecto MECESUP, Universidad Cardenal Silva Henríquez (2011)

Episodios Críticos						
Cualquier situación inesperada dentro del acto docente: sobre la preparación (planificar), en la práctica (ejecutar) y sobre la experiencia (reflexionar sobre lo sucedido evaluación), que haya implicado un giro en la situación habitual de lo desarrollado.						
		Episodio inesperado <i>es donde se producen las instancias de aprendizaje, las que se puede producir en cualquier momento del acto docente</i>	Evidencias <i>La prueba de lo que sucedió y provocó el episodio inesperado.</i>	Propuesta de solución <i>Lo que se hará para solucionar la situación inesperada.</i>	Fuente de solución <i>Es un "algo" que está formalmente en el acto docente como: consultar a los pares, a un profesor o lo que reporte la investigación en el área como las teorías del aprendizaje, estilo de enseñanza con autores como Piaget, Lebouch, Freire, otros.</i>	Aprendizaje logrado <i>Lo que se obtuvo de reflexión y aprendizaje a partir del hecho acontecido. En la sección de "en la práctica" se considerarán dos aspectos: en el ámbito profesional y en los estudiantes.</i>
ACTO DOCENTE	Sobre la preparación <i>Proceso de planificación de la clase, en el cual debe considerar las características de sus estudiantes, la infraestructura, el tiempo, contenidos, etapa evolutiva de los estudiantes, tipos de recursos, entre otros.</i>					
	En la práctica <i>¿Qué acción/es inesperadas sucedieron en clases?</i> <ul style="list-style-type: none">• Inicio• Desarrollo• Cierre				Profesionales:	
						Los estudiantes
	Sobre la Experiencia <i>¿Qué elementos consideré para diseñar de esta forma mi clase?. Después de hacer mi clase, ¿cambié la forma de planificar? ¿Por qué la cambié? Y si la cambié, ¿cuál fue la evidencia de ello? Conversar entre compañeros lo que les sucedió.</i>					

	<i>¿qué acciones tomaron para lo inesperado?</i>					
--	--	--	--	--	--	--

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MATRIZ DE EPISODIOS CRITICOS

Nombre Estudiante: _____

Fecha : _____

SECCIÓN/NIVEL DE DESEMPEÑO	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	DEFICIENTE 1
Episodios Inesperados 60%	Describe de manera explícita y completa un episodio crítico ocurrido en el contexto de práctica que haya implicado un giro en la situación habitual de lo desarrollado.	Describe de forma general un episodio crítico ocurrido en el contexto de práctica que haya implicado un giro en la situación habitual de lo desarrollado.	Menciona de forma superficial un episodio crítico ocurrido en el contexto de práctica que haya implicado un giro en la situación habitual de lo desarrollado.	El episodio crítico señalado se visualiza confuso y/ o fuera del contexto de práctica.
	4	3	2	1
Puntos obtenidos; _____ Nota: _____ X 0.60%= _____				
Evidencia	Explicita de manera clara, precisa y coherente las pruebas que sustentan la veracidad del episodio crítico señalado.	Explicita de manera general y coherente las pruebas que sustentan la veracidad del episodio crítico señalado.	Indica de manera superficial las pruebas que sustentan la veracidad del episodio crítico señalado. No se observa coherencia interna entre las evidencias señaladas.	Las pruebas indicadas no sustentan la veracidad del episodio crítico señalado.
	4	3	2	1

Propuesta de Solución	Fundamenta la estrategia de manera coherente la solución para la situación inesperada detectada.	Fundamenta la estrategia de manera general la solución para la situación inesperada detectada.	Menciona una estrategia de solución pero ésta se presenta de manera confusa. Falta de coherencia interna con relación a la situación inesperada detectada.	La estrategia de solución no es coherente a la situación detectada ni se desprende de la necesidad.
	4	3	2	1
Fuente de solución	Relaciona de manera correcta y directa la/las fuente/s de solución a la situación inesperada detectada.	Detecta de manera general una fuente de solución a la situación inesperada detectada.	Indica de manera superficial una fuente de solución a la situación inesperada detectada.	La fuente de solución indicada no es coherente con la situación inesperada detectada.
	4	3	2	1
Aprendizaje Logrado	Analiza de forma clara y profunda acerca del aprendizaje obtenido a partir del hecho acontecido en cada uno de los actores educativos (estudiantes- docentes).	Presenta un análisis genérico del aprendizaje obtenido.	Presenta una descripción de del aprendizaje obtenido manifestando poca coherencia interna.	Existe un esbozo de estructura de reflexión o ausencia total de los aprendizajes obtenidos.
	4	3	2	1
Puntos obtenidos; _____ Nota: _____ X 0.40%= _____				
PJE. OBTENIDO		NOTA:		

La evidencia posee un nivel de exigencia al 60% para su aprobación (4.0)

PORTAFOLIO DE PRÁCTICA PROGRESIVA IV

I. Descripción del Portafolio

¿En qué consiste el Portafolio de Práctica?

Es una selección de evidencias que un profesor/a practicante recopila producto del análisis y reflexión de su experiencia durante el proceso de práctica.

Estas evidencias son **decisiones pedagógicas** registradas a partir de la resolución de un hito relevante vivido en situación de su desempeño de práctica profesional o progresiva, lo que implica considerar diversas fuentes para su resolución, pudiendo recurrir a la teoría, a la experiencia aportada por los supervisores o colaboradores o producto de la reflexión.

¿Qué funciones cumple el Portafolio?

Función del Proceso:

- Permite al estudiante en práctica focalizarse en las estrategias de enseñanza aprendizaje.
- Reflexionar sobre su propio aprendizaje y decisiones pedagógicas que considera como parte de su formación.
- Apoya el desarrollo de hábitos mentales y procesos metacognitivos en la planificación y organización del propio aprendizaje.

Función del Producto:

- Permite levantar juicios profesionales a partir de las evidencias utilizadas.
- Facilita conocer y evaluar los diversos logros de aprendizaje alcanzados por sus estudiantes y modificar las actividades realizadas en el contexto de mejoramiento de su práctica.

Resultado de aprendizaje esperado.

- Implementa estrategias de apoyo pedagógico en el aula regular considerando las necesidades educativas, emocionales y cognitivas que favorezcan el aprendizaje de todos los alumnos realizando un trabajo colaborativo y de enseñanza.
- Desarrolla habilidades investigativas a través estrategias metodológicas de resolución de problemas, de acuerdo a lineamientos establecidos para la asignatura

Presentación:

Archivador Presentación Carta 2/2.0



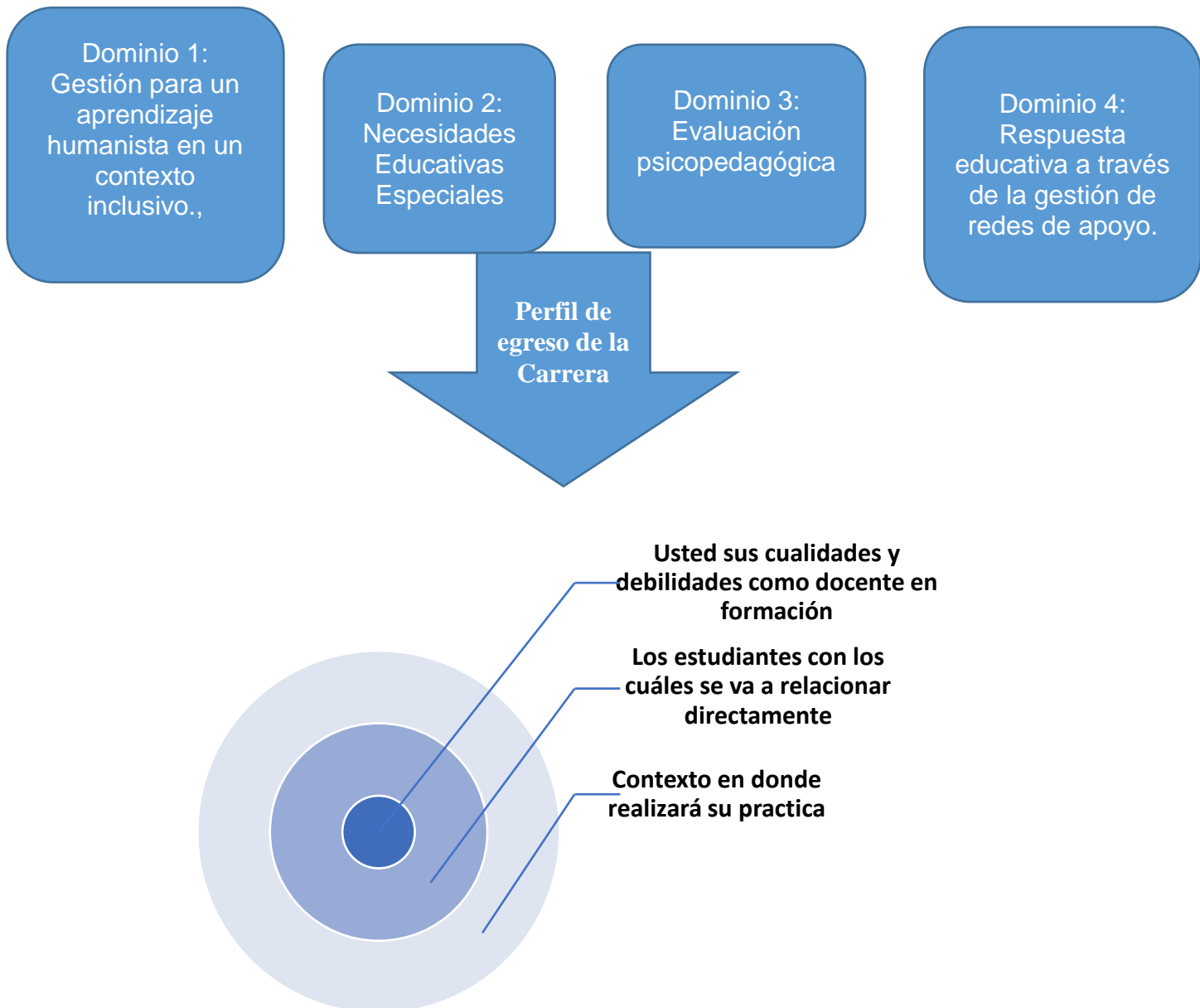
Tapa. El portafolio debe ser confeccionado en un **Archivador Presentación tamaño Carta**.

Su tapa debe contener: Logo USS, nombre de la práctica, nombre de la estudiante, nombre profesor teórico y supervisor USS. Puede incluir un dibujo o fotografía personal que dé un sello de identificación con su experiencia. Cada producto debe estar con hojas de separación debidamente identificadas. El portafolio es una construcción personal que se desarrolla durante todo el semestre, por lo tanto; los trabajos se deben ir incorporando en su carpeta en la medida que se van elaborando.

II. Partes constitutivas del portafolio

N°	SECCIÓN	DESCRIPCIÓN
1	Portada	Es confeccionada por cada estudiante y debe contener: logo universidad, título, nombre estudiante, centro de práctica, nombre de docente USS y supervisor, curso, periodo y fecha.
2	Índice	Señalar las partes consecutivas del portafolio.
3	Introducción	El/la estudiante plantea las expectativas y aprendizajes que posee antes de llevar a cabo su práctica <i>apoyado en la cápsula N°1</i> .
4	Informe de centro de práctica	Recopilación de la información del establecimiento, abarca datos generales y preguntas que soportan el análisis del contexto general y el perfil del curso asignado.
5	Informe final matriz de evaluación del curso	Presenta el informe de las áreas instrumentales evaluadas en el curso a partir del análisis de la Matriz de Velocidad y calidad lectora del curso asignado, Matriz de Calidad de la Escritura del curso asignado y Matriz de ámbito numérico y operatoria básica del curso asignado o de acuerdo a lo solicitado por el establecimiento.
6	Planificaciones	<ul style="list-style-type: none"> Planificaciones de las clases realizadas. <p>Debe contener (a lo menos) 4 planificaciones grupales correspondientes a la implementación de Propuesta de solución del ABP en formato USS. Adjuntar evidencia de cada planificación que realiza, con el propósito de comprender el sentido de los productos que adjunta en su portafolio.</p> <p><u>Se recuerda que cada planificación ejecutada debe estar con la pauta de evaluación utilizada, completa y las evidencias solicitadas</u></p>
7	Matriz de episodios críticos	Indicar aquellas situaciones inesperadas que generan un aprendizaje y que puede abordar instancias pedagógicas, disciplinarias y/o de gestión en el contexto educativo. Recordar que: Entenderemos como "Episodio Crítico" cualquier situación inesperada, dentro del acto docente, que haya implicado un giro en la situación habitual que se está desarrollando.
8	ABP	Identifica una situación problemática del área instrumental evaluada más descendida y la resuelve utilizando la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas, apoyadas de Propuesta de solución del ABP que permita dar respuesta a la necesidad detectada.
9	Reflexión Final	Reflexión final del proceso- Cápsula N°2, corresponde a una serie de ejercicios personales que tienen la finalidad de reflexionar sobre su quehacer en el proceso de práctica teniendo dos referentes: Perfil de Egreso de la Carrera y Estándares de Egreso de la Carrera. Dichos ejercicios serán orientados por el profesor teórico y también tendrán espacios de trabajo personal, apoyados en la cápsula n°2.
10	Anexos - Evidencias	<ul style="list-style-type: none"> Los aportes entregados al curso o colegio. Participación en reuniones apoderados o consejo de profesores. Salidas a terreno. Material didáctico preparado o adaptado. (Fotografía utilizando material). Instrumentos y Procedimientos de evaluación Trabajos de alumnos (Fotografía utilizando material).

Cápsula o ficha N° 1: Perfil de Egreso



Luego de reflexionar sobre este diagrama en clases, conteste las siguientes preguntas:

Desde su formación pedagógica, ¿Cuáles son los principales desafíos que debe afrontar para el desarrollo de esta práctica?

¿Cómo considera la implicancia del trabajo colaborativo en el proceso educativo de sus estudiantes con y sin necesidades educativas especiales de acuerdo a la normativa vigente para la Educación Especial y currículum nacional del nivel de Enseñanza Básica y/o media?

¿De qué manera el proyecto educativo institucional da respuesta a la visión de una sociedad inclusiva en la actualidad?

Cápsula o ficha N° 2: Estándares de Egreso NACIONAL

Estándar 1: Conoce las características de la persona y su desarrollo humano e identifica las NEE de los estudiantes, desde una perspectiva multidimensional.

Estándar 2: Utiliza la acción educativa para favorecer la calidad de vida de estudiantes que presentan NEE.

Estándar 5: Identifica las necesidades de apoyo de quienes requieren educación especial, en la diversidad de sus manifestaciones, considerando las barreras y facilitadores del aprendizaje y la participación.

Estándar 7: Conoce y articula la matriz curricular y los principios generales de la didáctica de las disciplinas, identificando los apoyos requeridos por estudiantes que presentan NEE, y potenciando junto al equipo de aula su aprendizaje y participación.

Estándar 8: Adapta, crea y utiliza los recursos de enseñanza y tipos de apoyos de acuerdo a las características del estudiante que presenta NEE, favoreciendo su desarrollo y participación en la escuela y otros contextos.

Estándar 9: Utiliza estrategias para un aprendizaje de calidad de los conocimientos y habilidades que mejor favorecen la autonomía, la participación y la calidad de vida de los estudiantes que presentan NEE.

Estándar 10: Conoce y aplica enfoques y modelos de prácticas pedagógicas colaborativas para conformar equipos de aula que ofrezcan respuesta educativa a la diversidad.

Estándar 13: Reflexiona críticamente sobre su actuar pedagógico para transformar y actualizar su práctica, con el fin de promover el acceso, la participación y el aprendizaje de personas que presentan NEE.

Usted se encuentra finalizando su Práctica IV revisando las experiencias vividas, considerando el Perfil de Egreso y los Estándares de Egreso Nacional, comparta una reflexión en función de las siguientes preguntas:

Finalmente:

¿Cuál fue el mayor aprendizaje logrado durante su proceso de práctica en relación a los desafíos presentados al inicio de esta? ¿Qué estrategias podría implementar para fortalecer su formación profesional para la próxima práctica?

¿Cómo considera su actuar pedagógico para transformar y promover el acceso, la participación y el aprendizaje de los estudiantes que tuvo a cargo?

¿Cómo fue su vivencia desde la aplicación de modelos de prácticas pedagógicas colaborativas que dan respuestas a la diversidad? En caso de no haber vivenciado esta experiencia justifique si considera o no pertinente este tipo de vivencias.



RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PORTAFOLIO

Nombre – Apellidos: _____

Fecha: _____

SECCIÓN/NIVEL DE DESEMPEÑO	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSATISFACTORIO
SECCIÓN I 5%				
Portada	Presenta todo lo solicitado sin errores de ningún tipo.	_____	_____	Presenta errores ortográficos y/o ausencia de información solicitada.
	4	3	2	1
Índice	El documento se visualiza completo, armónico, con una adecuada calidad y coherencia interna de la información presentada.	_____	_____	Presenta errores y saltos en las partes consecutivas del portafolio.
	4	3	2	1
Informe de centro de práctica	Adjunta el informe de centro de práctica <u>corregido</u> de acuerdo a todas las observaciones realizadas por la profesora guía y docente USS.	_____	_____	El informe de centro de práctica NO se encuentra <u>corregido</u> de acuerdo a las observaciones realizadas por la profesora guía y docente USS.
	4	3	2	1

Organización de la propuesta de intervención	Las actividades propuestas y desarrolladas son coherentes con las necesidades del grupo/curso y se organiza la propuesta en una secuencia lógica que permite a los estudiantes aprender de manera gradual.	_____	_____	Las actividades propuestas y desarrolladas no guardan directa coherencia con las necesidades del grupo/curso.
	4	3	2	1
Matriz de Episodios Críticos.	Adjunta cada una de las matrices corregidas donde cuestiona / interroga y reflexiona su desempeño en la práctica.	_____	_____	No adjunta cada una de las matrices <u>corregidas</u> donde cuestiona o interroga y reflexiona su desempeño en la práctica.
	4	3	2	1
Evidencias	Presenta todas las evidencias realizadas en su proceso de práctica, incluso algunas extras a lo solicitado. La calidad y prolijidad de lo presentado sobresale.	_____	_____	Las evidencias presentadas carecen de un orden lógico y/o su presentación no es prolija. No se presentan todas las evidencias.
	4	3	2	1
Puntos obtenidos; _____ Nota: _____ X 0.05= _____				

SECCIÓN II 40%
INTRODUCCIÓN "CÁPSULA N°1"

Analiza ¿Cuáles son los principales desafíos que debe afrontar para el desarrollo de esta práctica?	Analiza en profundidad sus principales desafíos generando estrategias de solución a partir de un proceso de autoevaluación.	Analiza sus principales desafíos generando estrategias de solución, pero se plantean en forma genérica.	Define sus principales desafíos sin embargo, no genera estrategias de solución.	Presenta una descripción general y/o superficial de sus principales desafíos o no describe lo mínimo solicitado.
	4	3	2	1
Análisis de los dominios a partir del Perfil de Egreso.	Analiza claramente y con precisión cada uno de los dominios que hacen parte de su formación profesional, los cuales son coherentes con su reflexión.	Analiza en forma genérica cada uno de los dominios que hacen parte de su formación profesional, los cuales son coherentes con su reflexión.	Presenta una fusión de los dominios que hacen parte de su formación profesional y/o no existe coherencia interna explícita en su reflexión.	Existe una incipiente estructura de análisis o ausencia total de los dominios que hacen parte de su formación profesional.
	4	3	2	1
Reflexión en su proceso de práctica.	Presenta una reflexión consistente y profunda de la implicancia del trabajo colaborativo en el proceso educativo con sus estudiantes, fundamentado desde la normativa vigente para la educación especial y currículo nacional de la enseñanza básica y /o Media.	Presenta una reflexión consistente de la implicancia del trabajo colaborativo en el proceso educativo con sus estudiantes. Podría enriquecerse aún más la fundamentación desde la normativa vigente para la educación especial y currículo nacional de la enseñanza básica y /o Media.	Presenta una descripción manifestando poca coherencia interna en la redacción de la implicancia del trabajo colaborativo en el proceso educativo con sus estudiantes.	Solo hay un esbozo de estructura de reflexión o ausencia total de la implicancia del trabajo colaborativo en el proceso educativo con sus estudiantes.
	4	3	2	1
Puntos obtenidos: _____ Nota: _____ X 0.4= _____				

SECCIÓN III 55% REFLEXION FINAL "CÁPSULA N°2"				
¿Cuál fue el mayor aprendizaje logrado durante su proceso de práctica en relación a los desafíos presentados al inicio de esta? ¿Qué estrategias podría implementar para fortalecer su formación profesional para la próxima práctica?	Analiza su práctica docente con los aprendizajes obtenidos reflexionando explícitamente sobre sus vivencias en el aula, evidenciando una coherencia interna durante todo su análisis y presentando estrategias que podría implementar para fortalecer su formación profesional para la próxima práctica.	Analiza su práctica docente con los aprendizajes obtenidos reflexionando sobre sus vivencias en el aula, mencionando algunas estrategias presentadas que podría implementar para fortalecer su formación profesional para la próxima práctica de forma genérica.	Analiza su práctica docente con los aprendizajes obtenidos reflexionando sobre sus vivencias en el aula, Sin embargo, falta coherencia interna en su reflexión y las estrategias presentadas que podría implementar para fortalecer su formación profesional para la próxima práctica.	Presenta una descripción general y/o superficial de su práctica docente con los aprendizajes obtenidos sobre sus vivencias en el aula. No menciona las estrategias presentadas que podría implementar para fortalecer su formación profesional para la próxima práctica.
	4	3	2	1
¿Cómo considera su actuar pedagógico para transformar y promover el acceso, la participación y el aprendizaje de los estudiantes que tuvo a cargo?	Analiza en profundidad y de manera explícita como sus decisiones pedagógicas lograron transformar y promover el acceso, la participación y el aprendizaje de los estudiantes que tuvo a cargo.	Analiza de manera general como sus decisiones pedagógicas se adecuaron para transformar y promover el acceso, la participación y el aprendizaje de los estudiantes que tuvo a cargo.	Describe como sus decisiones pedagógicas se adecuaron para transformar y promover el acceso, la participación y el aprendizaje de los estudiantes que tuvo a cargo. Se visualiza escasa coherencia interna.	Estructura incipiente de reflexión de las decisiones pedagógicas tomadas en su proceso de práctica y cómo estas se adecuaron para transformar y promover el acceso, la participación y el aprendizaje de los estudiantes que tuvo a cargo.
	4	3	2	1

¿Cómo fue su vivencia desde la aplicación de modelos de prácticas pedagógicas colaborativas que dan respuestas a la diversidad?	Consolida los aprendizajes obtenidos a partir de una reflexión consistente y autocrítica de su rol docente en práctica desde aplicación de modelos de prácticas pedagógicas colaborativas que dieron respuesta a la diversidad.	Consolida los aprendizajes obtenidos a partir de una reflexión autocrítica de su rol docente en práctica desde aplicación de modelos de prácticas pedagógicas colaborativas que dieron respuesta a la diversidad. Se sugiere mantener el nivel de análisis durante todo el escrito.	Consolida los aprendizajes obtenidos a partir de una descripción autocrítica de su rol docente en práctica desde aplicación de modelos de prácticas pedagógicas colaborativas que dieron respuesta a la diversidad. Manifiesta inconsistencia visible en su análisis.	Estructura de reflexión incipiente o ausencia total de los aprendizajes obtenidos de su rol docente en práctica.
	4	3	2	1
Puntos obtenidos: _____ Nota: _____ X 0.55= _____				
PJE. TOTAL	Sección I : _____	Sección II : _____	Sección II : _____	TOTAL:

Adaptado del Reglamento de evaluación docente. Decreto 192 del 30-Agosto -2004. Ministerio de Educación de Chile

NIVELES DE DESEMPEÑO DEL PORTAFOLIO			
DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSATISFACTORIO
Indica un desempeño de formación profesional que es claro, consistente y sobresale con respecto a lo que se espera para el conjunto de los indicadores evaluados. Suele manifestarse por un amplio repertorio de conductas respecto a lo que se está evaluando o bien por la riqueza pedagógica que se agrega al cumplimiento de los indicadores.	Indica un desempeño de formación profesional que cumple con regularidad el conjunto de los indicadores evaluados. Cumple con lo requerido para su formación profesional y posterior ejercicio profesional del rol docente. Aun cuando no es excepcional, se trata de un buen desempeño.	Indica un desempeño de formación profesional que cumple con cierta irregularidad el conjunto de los indicadores evaluados o con regularidad la mayoría de éstos.	Indica un desempeño que presenta claras debilidades para el conjunto de los indicadores evaluados y que afectan significativamente su formación profesional y futuro quehacer docente.
NOTA: 7.0- 6.6	NOTA: 6.4 – 5.0	NOTA: 4.9-4.0	NOTA: Inferior a 4.0

ANEXOS

RESOLUCION DE PROBLEMAS

INSTRUCCIONES: Antes de que los niños aborden este subtest, proporcionar un ejemplo inventado por el evaluador, que desarrolle cada uno de los pasos del esquema: Identificación de datos, Identificación de la pregunta, Estrategia de Resolución, Resolución de la (las) operación (es), Respuesta y Comprobación. SE LES DICE: “*Resuelve cada uno de los problemas usando el esquema*”.

Criterios de Corrección

En cada uno de los problemas se consideran los siguientes pasos y sus puntuaciones.

1. Datos : 2 puntos por identificar todos los datos
1 punto por reconocer algunos datos
0 punto por no reconocer datos
2. Pregunta : 2 puntos por identificar la pregunta correcta y completa.
1 punto por identificar a medias la pregunta
[ejemplo: plantea todo el problema].

0 punto por no identificar la pregunta.
3. Orientación : 2 puntos si la estrategia es correcta y completa (todas las operaciones con sus números y en el orden adecuado de resolución).
1 punto si la estrategia es correcta e incompleta (algunas operaciones)
0 punto si la estrategia es incorrecta
4. Operaciones : 2 puntos si las operaciones son todas correctas.
1 punto si algunas operaciones son correctas y otras no.
0 punto si ninguna de las operaciones es correcta.
5. Respuesta : 2 puntos por respuesta correcta y completa
1 punto por respuesta correcta, pero incompleta (ejemplo: sólo un número)
0 punto por respuesta incorrecta.
6. Comprobación: No se asigna Puntaje.

OBSERVACIÓN:

Se recomienda tener para la resolución de problemas apoyo concreto o figurativo para cada uno de ellos, en caso que el niño no pueda realizar las operaciones simbólicamente, proveerle estos materiales pero al elaborar el informe tener presente esto como análisis cualitativo.

EVALUACIÓN 1° BÁSICO

Nombre _____:

PROBLEMA N°1

Iván tiene 8 cuadernos

Su tía le regaló 3 cuadernos de matemáticas

¿Cuántos cuadernos tiene ahora?

1.- ¿Qué datos tengo?

Tiene _____ cuadernos

Le regalaron _____

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°2

En el primer año hay 38 alumnos

Algunos son mujeres, 15 son hombres

¿Cuántas mujeres hay?

1.- ¿Qué datos tengo?

Hay_____ alumnos

Los hombres son _____

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°3

Andrea tenía 8 globos

Le regaló 3 a su hermano y uno se rompió

¿Cuántos globos le quedan?

1.- ¿Qué datos tengo?

Tenía_____ globos

Regaló: _____

Se rompió: _____

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°4

Pedro tiene 6 calugas

María tiene 1 más que Pedro

Tomás tiene 2 menos que Pedro

¿Cuántas calugas tienen los tres?

1.- ¿Qué datos tengo?

Pedro tiene : _____

María tiene: _____

Tomás tiene: _____

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

EVALUACIÓN
2° BÁSICO

PROBLEMA N°1

Eduardo tenía 20 hojas de block de dibujo

En la semana ocupó 4 hojas

¿Cuántas hojas le quedaron?

1.- ¿Qué datos tengo?

Tenía _____ hojas

Ocupó _____ hojas

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°2

Carlos tiene 14 autos de plástico

Le regala algunos a su amigo Pedro

Le quedan 9

¿Cuántos autos le dió a Pedro?

1.- ¿Qué datos tengo?

Carlos tiene _____ autos

Le quedan _____ autos

2.- ¿Cuál es la respuesta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°3

En clases de gimnasia corrí 30 metros
Mi amigo Carlos corrió 5 metros más que yo
¿Cuántos metros corrimos entre los dos?

1.- ¿Qué datos tengo?

Corrí _____ metros

Carlos corrió _____ metros más

2.- ¿Cuál es la respuesta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°4

Carolina tiene \$ 100

Compró un helado de \$60

Compró un chicle de \$5 y un chocolate de \$10

¿Cuánto dinero le sobró?

1.- ¿Qué datos tengo?

Carolina tiene \$_____

Compró: Helados \$_____

Chicle \$_____

Chocolates \$_____

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

EVALUACIÓN
3° BÁSICO

PROBLEMA N°1

En una caja hay 12 huevos

Compré 8 cajas

¿Cuántos huevos tendré?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°2

Juan tiene una bolsa con 130 bolitas

Jugando en los recreos con sus amigos, pierde algunas
¿Cuántas bolitas perdió Juan si le quedaron 28 bolitas?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°3

El Sábado en el campamento de Scout hicimos 46 panqueques

El Domingo hicimos sólo la mitad de lo que hicimos el Sábado

¿Cuántos panqueques hicimos en el campamento en los dos días?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°4

Juan tiene 148 estampillas

Tomás tiene 25 más que Juan

Sergio tiene 5 estampillas menos que Tomás
¿Cuántas estampillas tienen entre los 3 amigos?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

EVALUACIÓN 4º BÁSICO

PROBLEMA N°1

En una parcela se cosecharon 2.000 tomates

En cada caja caben 25 tomates

¿Cuántas cajas se necesitan para guardar esa cosecha?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°2

En un criadero hay 782 perros

Algunos juegan

198 perros están durmiendo

¿Cuántos están jugando?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°3

3 niños y 2 niñas necesitan, cada uno, 9 fichas para realizar un juego

¿Cuántas fichas necesitan entre todos?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°4

En un colegio hay 12 cursos

En cada curso hay 12 cajas de lápices de colores

Cada caja tiene 12 lápices, pero en tres cajas se han perdido 5 lápices

¿Cuántos lápices hay en total?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

EVALUACIÓN
5° BÁSICO

PROBLEMA N°1

Un cajón de manzanas contiene 150 unidades

Una compañía frutera tiene 175 cajones

¿Cuántas manzanas tiene la compañía?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°2

En un concierto rock quedaron 5,784 asientos desocupados

¿Cuántas personas asistieron al concierto si el estadio tiene capacidad para 60.000 personas?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°3

En mi cumpleaños nos comimos $\frac{5}{8}$ de la torta

Le regalamos al vecino $\frac{1}{8}$

¿Cuánta torta quedó?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°4

Doña Teresa compró en la feria:

3 Kilos de manzanas a \$55 el kilo
6 Kilos de papas a \$ 70 pesos el kilo
5 Kilos de naranjas a \$50 el kilo

¿Cuánto dinero le sobró si pagó con \$1000?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

EVALUACIÓN
6° BÁSICO

PROBLEMA N°1

En una carrera de bicicross, Francisco demoró 8 minutos y 27 segundos en el primer tramo.

En el segundo tramo demoró 15 minutos y 40 segundos

En el tercer tramo, 3 minutos y 15 segundos

¿Cuánto demoró en hacer el recorrido completo?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°2

En 6° Básico somos 25 alumnos
Podemos ocupar un computador semanalmente entre todos

¿Cuánto tiempo lo puede usar cada uno, si disponemos de él durante 950 minutos
cada semana?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°3

Un niño respondió correctamente 13 de 15 preguntas de una prueba

¿Cuál fue el porcentaje de respuestas incorrectas?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

PROBLEMA N°4

Hay dos escalas que se pueden unir para alcanzar un tejado cuya altura es de 12,30 metros.

Una escala mide 4,72 metros y la otra mide 5,38 metros.

¿Cuánto faltará para llegar al tejado?

1.- ¿Qué datos tengo?

2.- ¿Cuál es la pregunta?

3.- ¿Cómo encontraré la respuesta?

4.- Operación

5.- Respuesta

6.- Compruebo mi respuesta

Pauta corrección resolución de problema

Nombre: _____

	Puntaje Máximo	Puntaje Obtenido	% Respuestas correctas
RESOLUCION DE PROBLEMAS			
1.- Problema simple	10		
2.- Problema simple invertido	10		
3.- Problema simple compuesto	10		
4.- Problema compuesto	10		
TOTAL	40		
PUNTAJE PRUEBA TOTAL			

ANALISIS DE AMBITO NUMERICO Y OPERATORIA

NOMBRE				
LEER NATURALES HASTA U-D-C-UM-				
ESCRIBIR NATURALES HASTA				
ADICION SIN DESEDA				
ADICION CON DESEDA				
SUSTRACCION SIN CANTE				
SUSTRACCION CON CANTE				
MULTIPLICACION				
DIVISION				

Evaluación Matemática.

Se solicita realizar esta evaluación en un módulo de clases, sin superar ese tiempo.

La evaluación es Grupal y requiere que el alumno tenga la hoja de respuestas, un lápiz de mina y goma.

Se debe pedir a los alumnos que guarden silencio y que al escribir el número dictado, den vuelta la hoja para saber quién ya lo hizo.

La instrucción de parte del examinador será “dictaré el número una vez, luego de 10 segundos lo repetiré y por tercera vez, antes del siguiente”. Si usted no sabe cómo escribirlo solo de vuelta la hoja.

Se explicitan a continuación los numerales a dictar por curso

Primero

$5 - 8 - 18 - 16 - 15 - 20$

Segundo

$45 - 66 - 52 - 96 - 75 - 100$

Tercero

$537 - 2.050 - 1.240 - 6.011 - 8.500$

Cuarto

$9.040 - 52.200 - 10.705 - 81.555 - 30.003 - 70.320 - 264.001$
--

Quinto

$200.053 - 85.241 - 6,2 - 4.403,2 - 189.098 - \frac{2}{3} - \frac{1}{10} - \frac{6}{4}$

Sexto

$30.008 - 509.508 - 7.006.006 - 0,005 - \frac{8}{9} - 5.014,6 - 9,04 - 17,1 - \frac{12}{10} - 377,003$
--

Calculo

Primero

$\begin{array}{r} 9 \\ + 6 \\ \hline 10 \\ + 8 \\ \hline 13 + 16 = \end{array}$	$\begin{array}{r} 15 \\ - 12 \\ \hline 17 \\ - 10 \\ \hline 16 - 12 = \end{array}$
---	--

Segundo

$77 + 3 =$	$99 - 25 =$
$\begin{array}{r} 58 \\ + 29 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 46 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 83 \\ - 56 \\ \hline \end{array}$	$\underline{6} \times 3$
$\underline{5} \times 8$	

Tercero

$\begin{array}{r} 1620 \\ + 2318 \\ \hline \end{array}$	$583 + 841 =$
$3623 - 322 =$	$\begin{array}{r} 622 \\ - 381 \\ \hline \end{array}$
$\underline{8} \times 8$	$\underline{7} \times 6$
$30 : 5 =$	$32 : 4 =$

Cuarto

$\begin{array}{r} 4839 \\ + 1598 \\ \hline \end{array}$	$809 - 58 =$
$\begin{array}{r} 2500 \\ - 324 \\ \hline \end{array}$	$\underline{20} \times 4$
$\underline{13} \times 6$	$\underline{173} \times 9$
$81 : 8 =$	$350 : 5 =$

Quinto

$\begin{array}{r} 59,67 \\ - 22,12 \\ \hline \end{array}$	$40,5 - 28,3 =$
$3865 - 1883 =$	$\underline{28} \times 12$
$\underline{140} \times 29$	$108 : 8 =$
$1040 : 3 =$	$4520 : 25 =$

Sexto

$\begin{array}{r} 5683,96 \\ - 409,88 \\ \hline \end{array}$	$30000 - 8890 =$
$\frac{16}{8} + \frac{5}{8}$	$540,13 - 28,35 =$

<u>396</u> x 96	<u>57,6</u> x 14, 1
57325 : 38=	45, 5 : 3,5=
320, 7 : 18,2=	

ANÁLISIS DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA A LA COPIA Y EXPRESIÓN LIBRE

[illegible]

Evaluación Escritura.

Se solicita realizar esta evaluación en un módulo de clases, sin superar ese tiempo.

La evaluación es Grupal y requiere que el alumno tenga la hoja de respuestas, un lápiz de mina y goma.

Se debe consignar el tiempo de ejecución y se diferenciará a los alumnos en lento –medio y rápido acorde al tiempo de ejecución en el DICTADO acorde a la observación.(criterial)

Se debe pedir a los alumnos que guarden silencio y que al escribir la palabra, den vuelta la hoja para saber quién ya lo hizo.

La instrucción de parte del examinador será “dictaré la palabra una vez, luego de 10 segundos la repetiré y por tercera vez, antes de la siguiente”.

Se explicitan a continuación las palabras a dictar de acuerdo por curso

Primero

1. Mesa
2. Pila
3. Puerta
4. Agua
5. Roca
6. Paloma
7. Estante
8. Grifo

Segundo

1. Helado
2. Prueba
3. Falta
4. la fiesta
5. la bruja
6. el ratón y el elefante
7. La casa blanca es grande

Tercero

1. El helado de chocolate

2. La prueba de matemática
3. Falta poco tiempo para mi cumpleaños
4. la fiesta se realizara el sábado
5. la bruja hizo un hechizo
6. el ratón y el elefante no son amigos
7. La casa blanca es grande y tiene chimenea

Cuarto

1. El helado de chocolate es gigante
2. La prueba de matemática estuvo fácil
3. Amigos, falta poco tiempo para mi cumpleaños
4. la fiesta se realizara el sábado y habrán muchos invitados
5. la bruja hizo un hechizo a la princesa
6. el ratón y el elefante no son amigos debido a su tamaño
7. La casa blanca es grande y tiene chimenea

Quinto

1. El helado de chocolate con vainilla es gigante
2. La prueba de problemas de matemática estuvo fácil
3. Amigos, falta poco tiempo para mi cumpleaños
4. la fiesta se realizara el sábado y habrán muchas sorpresas
5. la bruja hizo un hechizo a la princesa y se desmayó
6. el ratón asusta al elefante a pesar de su tamaño
7. En la casa grande con chimenea viven cinco personas.

Sexto

1. El helado de chocolate con vainilla es gigante y muy dulce
2. La prueba de matemática tenía muchos problemas difíciles
3. En mi cumpleaños serán invitados todos mis amigos
4. La fiesta de cumpleaños se realizará el sábado y habrán muchas sorpresas.
5. La bruja hizo un hechizo a la princesa que la obliga a dormir.
6. En la casa grande con chimenea viven cinco personas que tienen muchas actividades.

Se entregará separado de la hoja de dictado.

Se solicitará a los alumnos de primero y segundo básico, escribir un cuento corto en el espacio dado.

Y a los alumnos de 3°, 4°, 5° y 6°, escribe una historia.

La instrucción será “en el espacio dado , escriba un cuento/historia, el tema es libre y deben ponerle un título.”

Titulo_____

[illegible]

VELOCIDAD LECTORA

ANALISIS DE CALIDAD Y VELOCIDAD LECTORA

NOMBRE	CALIDAD	PALABRAS POR MIN	CLASIFICACION

Las siguientes 5 categorías permiten caracterizar la Calidad de la Lectura Oral predominante:

No Lector: Por No Lector se entiende un niño o niña que no sabe leer nada o bien sólo reconoce algunas letras aisladamente, pero no es capaz de unirlos ni siquiera en sílabas o bien sólo lee algunas sílabas aisladas.

Lectura Silábica: En la lectura Silábica el niño o niña lee las palabras sílaba o sílaba, no respetando las palabras como unidades.

Lectura Palabra a Palabra: Es este tipo de lectura el niño o niña lee las oraciones de un texto, palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido.

Lectura Unidades Cortas: En la lectura por Unidades Cortas el niño ya une algunas palabras formando pequeñas unidades.

Lectura Fluida: En la lectura Fluida el niño o niña lee en forma continua. Una buena lectura Fluida implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto, respetando las unidades de sentido y la puntuación.

Tabla de desempeños de velocidad lectora:

	1º básico	2º básico	3º básico	4º básico	5º básico	6 º básico	7 º básico	8 º básico
Muy rápida	56	84	112	140	168	196	214	214
Rápida	47-55	74-83	100-111	125-139	150-167	178-195	194-213	194-213
Medio alta	38-46	64-73	88-99	111-124	136-149	161-177	174-193	
Medio baja	29-37	54-63	76-87	97-110	120-135	143-160	154-173	154-173
Lenta	22-28	43-53	64-75	85-96	104-119	125-142	135-153	135-153
Muy lenta	21	42	63	84	103	124	134	134

Cuadro Velocidad lectora 2010

	1º Básico	2º Básico	3º Básico	4º Básico	5º Básico	6º Básico	7º Básico	8º Básico
Muy Rápida	56	84	112	140	168	196	214	214
Rápida	47 - 55	74- 83	100 - 111	125 - 139	150 - 167	178 - 195	194 – 213	194 - 213
Medio Alta	38 - 46	64 - 73	88 - 99	111 - 124	136 - 149	161 - 177	174 – 193	174 - 193
Medio Baja	29 - 37	54 - 63	76 - 87	97 - 110	120 - 135	143 - 160	154 – 173	154 - 173
Lenta	22 - 28	43 - 53	64 - 75	85 - 96	104 - 119	125 - 142	135 – 153	135 - 153
Muy Lenta	21	42	63	84	103	124	134	134

LECTURAS

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
PRIMER AÑO BÁSICO

PIEDRA AZUL, LA ESPOSA	5
DEL LOBO MARINO	8
E1 abuelo de mi abuelo contaba esta historia que ahora	18
recuerdo. Son cosas que ocurrieron en la isla Huapi. Por esta	31
razón lo supo mi papá, ya que somos de ahí y él me lo contó	47
a mí.	50
Hace ya mucho tiempo una niña fue sola a las orillas del mar.	64
Allí fue tomada por unos seres del mar cuando andaba,	75
dicen, por la orilla del río que desembocaba en el mar. La	90
niña desapareció de repente, pero no se ahogó; sino que se	102
encuentra viva allá bajo el río, que da al mar.	114
leyenda mapuche Tomado del Libro “Cuento Contigo”	

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
PRIMER AÑO BÁSICO

PIEDRA AZUL, LA ESPOSA
DEL LOBO MARINO
El abuelo de mi abuelo contaba esta historia que ahora
recuerdo. Son cosas que ocurrieron en la isla Huapi. Por esta
razón lo supo mi papá, ya que somos de ahí y él me lo contó
a mí.
Hace ya mucho tiempo una niña fue sola a las orillas del mar.
Allí fue tomada por unos seres del mar cuando andaba,
dicen, por la orilla del río que desembocaba en el mar. La
niña desapareció de repente, pero no se ahogó; sino que se
encuentra viva allá bajo el río, que da al mar.
leyenda mapuche
Tomado del Libro “Cuento Contigo”

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA CUARTO AÑO BASICO

LA ASTUTA HIJA DEL CAMPESINO	5
Érase una vez un pobre campesino que no tenía tierras. Solo poseía una casa muy pequeña y una hija única. Un día la hija le dijo: - Padre, debíamos pedirle al rey que nos diera una porción de tierra aún sin trabajar.	20 37 51
El rey, al enterarse de su pobreza, les regaló además una parcela de hierba, la muchacha la labró junto a su padre y sembraron allí un poco de trigo y algunos árboles frutales. Cuando ya tenían cultivado casi todo el campo, encontraron en la tierra un mortero hecho de oro puro. – Escucha – dijo el padre a la muchacha -: como nuestro señor, el rey, ha sido tan compasivo y nos ha regalado este campo, vamos a obsequiarle el mortero a cambio.	69 84 97 111 128 142
- Padre – dijo -, si tenemos solo el mortero y nos falta la mano, tendremos que buscarla. Así es que mejor no digas nada.	157 168
Pero él no hizo caso, tomó el mortero y se lo llevó al rey. Le dijo que lo había encontrado en la pradera, pidiéndole que lo aceptara el señal de respeto	188 202
El rey tomó el mortero y preguntó si no había encontrado algo más.	216
- No – contestó el campesino.	221
Entonces el rey le ordenó que trajera también la mano. El campesino repuso que la mano no la había encontrado, pero sus palabras no sirvieron de nada:	235 250
Tomado del Libro “Cuento Contigo” Hermanos Grimm	

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA CUARTO AÑO BASICO

LA ASTUTA HIJA DEL CAMPESINO
Érase una vez un pobre campesino que no tenía tierras. Solo poseía una casa muy pequeña y una hija única. Un día la hija le dijo: - Padre, debíamos pedirle al rey que nos diera una porción de tierra aún sin trabajar.
El rey, al enterarse de su pobreza, les regaló además una parcela de hierba, la muchacha la labró junto a su padre y sembraron allí un poco de trigo y algunos árboles frutales. Cuando ya tenían cultivado casi todo el campo, encontraron en la tierra un mortero hecho de oro puro. – Escucha – dijo el padre a la muchacha -: como nuestro señor, el rey, ha sido tan compasivo y nos ha regalado este campo, vamos a obsequiarle el mortero a cambio.
- Padre – dijo -, si tenemos solo el mortero y nos falta la mano, tendremos que buscarla. Así es que mejor no digas nada.
Pero él no hizo caso, tomó el mortero y se lo llevó al rey. Le dijo que lo había encontrado en la pradera, pidiéndole que lo aceptara el señal de respeto
El rey tomó el mortero y preguntó si no había encontrado algo más.
- No – contestó el campesino.
Entonces el rey le ordenó que trajera también la mano. El campesino repuso que la mano no la había encontrado, pero sus palabras no sirvieron de nada:
Tomado del Libro “Cuento Contigo” Hermanos Grimm

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
SEXTO AÑO BÁSICO

EL CALEUCHE	2
No era un pueblo, no podía serlo, se trataba sólo de un pequeño número	18
de casas agrupadas a la orilla del mar, como si quisieran protegerse del	32
clima tormentoso, de la lluvia constante, de las asechanzas que pudieran	45
venir de la tierra o del mar.	57
Para los hombres que allí vivían, Chiloé, la Isla Grande, era un.	73
continente casi desconocido, Queilen y Chonchi quedaban lejos, sólo se	85
navegaba a ellos por la tarde para vender el producto de la pesca: Castro	100
aparecía como ciudad remota; la esperanza de algunos jóvenes era	111
llegar hasta ella y ahí quedarse o partir para rumbos distantes, pero esto	125
aparecía como un sueño, como una quimera ilusión.	135
Había cultivos en los campos más allá de las casas, sobre todo papas,	150
avena y hortalizas. Algunos vacunos y bastantes ovejas se veían en	162
rústicos corrales, pero principalmente la actividad de todos, el ritmo de	175
la vida, estaba determinada por el mar.	184
Las mujeres hilaban ellas mismas la lana tejían frazadas, ponchos,	196
mantas y choapinos. De tiempo en tiempo las piezas que eran necesarias	209
para el uso del poblado eran vendidas en Chonchi o a las lanchas que	223
pasaban a comprar la pesca. Esto era fácil, pues se trataba de tejidos	238
primorosos bellamente realizados.	242
Tomado del Libro "Cuento Contigo"	
Leyenda chilota	

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
SEXTO AÑO BÁSICO

EL CALEUCHE
No era un pueblo, no podía serlo, se trataba sólo de un pequeño número de casas agrupadas a la orilla del mar, como si quisieran protegerse del clima tormentoso, de la lluvia constante, de las asechanzas que pudieran venir de la tierra o del mar.
Para los hombres que allí vivían, Chiloé, la Isla Grande, era un continente casi desconocido, Queilen y Chonchi quedaban lejos, sólo se navegaba a ellos por la tarde para vender el producto de la pesca: Castro aparecía como ciudad remota; la esperanza de algunos jóvenes era llegar hasta ella y ahí quedarse o partir para rumbos distantes, pero esto aparecía como un sueño, como una quimera ilusión.
Había cultivos en los campos más allá de las casas, sobre todo papas, avena y hortalizas. Algunos vacunos y bastantes ovejas se veían en rústicos corrales, pero principalmente la actividad de todos, el ritmo de la vida, estaba determinada por el mar.
Las mujeres hilaban ellas mismas la lana tejían frazadas, ponchos, mantas y choapiños. De tiempo en tiempo las piezas que eran necesarias para el uso del poblado eran vendidas en Chonchi o a las lanchas que pasaban a comprar la pesca. Esto era fácil, pues se trataba de tejidos primorosos bellamente realizados.
Tomado del Libro “Cuento Contigo” Leyenda chilota

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
SEGUNDO AÑO BÁSICO

LA FLOR LILILA	5
Para saber y contar y escuchar para aprender. Había una vez	17
un rey que quedó ciego de la noche a la mañana. Llamaron al	31
palacio real a todos los médicos y médicas, a los brujos y	44
brujas, y nadie acertaba con el remedio.	53
Los tres hijos del rey se desesperaban de ver la aflicción del	65
padre y cada cual hacía lo posible por consolarlo.	75
Un día llegó una viejecita, muy viejecita y encorvada, que se	88
presentó ante la guardia del palacio.	95
-¿Detrás de qué andas, mamita? -díjole un centinela.	107
-Noticias traigo, para su sacra real majestá.	116
-Adelante, y cuidado, que ya son muchos los que han errado	129
el remedio, y la paciencia se acaba.	138
-El secreto sólo yo lo sé.	146
Tomado del Libro "Cuento Contigo" Marrado por Blanca Santa Cruz	

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
SEGUNDO AÑO BÁSICO
Primer Control – Abril

LA FLOR LILILA
Para saber y contar y escuchar para aprender. Había una vez un rey que quedó ciego de la noche a la mañana. Llamaron al palacio real a todos los médicos y médicas, a los brujos y brujas, y nadie acertaba con el remedio.
Los tres hijos del rey se desesperaban de ver la aflicción del padre y cada cual hacía lo posible por consolarlo.
Un día llegó una viejecita, muy viejecita y encorvada, que se presentó ante la guardia del palacio.
-¿Detrás de qué andas, mamita? -díjole un centinela.
-Noticias traigo, para su sacra real majestá.
-Adelante, y cuidado, que ya son muchos los que han errado el remedio, y la paciencia se acaba.
-El secreto sólo yo lo sé.
Tomado del Libro “Cuento Contigo” <i>Marrado por Blanca Santa Cruz</i>

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA TERCER AÑO BÁSICO

LA HIJA DEL MOLINERO	4
Había, en un lugar cuyo nombre no recuerdo, un molinero que	17
era muy pobre, pero tenía una, hija hermosísima y que sabía	30
hacer cosas muy sorprendentes.	35
En cierta ocasión fue el molinero a hablar con el rey, y para	49
darse tono le dijo:	54
-Tengo una hija que sabe hilar paja, convirtiéndola en oro	65
finísimo.	67
El rey dijo al Molinero:	73
-Este es un arte que no deja de tener su mérito; si tu hija es tan	90
ingeniosa como dices, tráela mañana a palacio.	99
Cuando la muchacha llegó, la llevó a un aposento lleno de paja,	114
le dio una rueca y un huso, y le dijo:	126
-Ponte al trabajo; y si no hilas toda esta paja, convirtiéndola	139
en oro, creeré que os habéis querido burlar de mí, y a ti y a tu	157
padre os haré ahorcar sin remedio.	164
Tomado del Libro “Cuento Contigo” Versión Editorial Callejast	

**TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA
TERCER AÑO BÁSICO**

LA HIJA DEL MOLINERO
Había, en un lugar cuyo nombre no recuerdo, un molinero que era muy pobre, pero tenía una, hija hermosísima y que sabía hacer cosas muy sorprendentes.
En cierta ocasión fue el molinero a hablar con el rey, y para darse tono le dijo:
-Tengo una hija que sabe hilar paja, convirtiéndola en oro finísimo.
El rey dijo al Molinero:
-Este es un arte que no deja de tener su mérito; si tu hija es tan ingeniosa como dices, tráela mañana a palacio.
Cuando la muchacha llegó, la llevó a un aposento lleno de paja, le dio una rueca y un huso, y le dijo:
-Ponte al trabajo; y si no hilas toda esta paja, convirtiéndola en oro, creeré que os habéis querido burlar de mí, y a ti y a tu padre os haré ahorcar sin remedio.
Tomado del Libro "Cuento Contigo" Versión Editorial Callejast

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA

QUINTO AÑO BÁSICO

VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA	6
A las ocho de la mañana nos despertó un rayo de sol. Las facetas de las	23
lava en las paredes lo recogieron y devolvieron convertido en una lluvia de	36
chispitas.	38
- ¿Qué me dices, Alex? – preguntó mi tío - ¿Has pasado en tu vida	54
alguna noche tan tranquila? No hay ruidos ni grito...	64
- El lugar es muy tranquilo, en efecto – repliqué -. Pero esta misma	78
calma tiene algo trágico.	83
- No te apresures. Recién hemos bajado al nivel del mar. Puedes	96
comprobarlo consultando el barómetro. Yo estoy deseando poder usar el	107
manómetro.	109
- ¿No nos resultará perjudicial la presión?	116
- No, iremos bajando lentamente y nuestros pulmones se irán acos-	127
tumbrando a respirar en una atmósfera más comprimida. Pero dejémonos	137
ya de charla y busquemos el paquete que arrojé.	147
Hans miró atentamente a su alrededor con su buena vista de cazador y	160
lo descubrió en una saliente, unos treinta metros encima de nosotros	172
Poco después almorzamos frugalmente y regamos la comida con algunos	182
tragos de ginebra. Mi tío anotó algunos datos en su cuadernillo de viaje	198
y, señalándome solemnemente una galería oscura, anunció:	206
- Ahora, Alex, vamos hacia el centro de la tierra.	218

TEXTO DE EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA QUINTO AÑO BÁSICO

VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA
A las ocho de la mañana nos despertó un rayo de sol. Las facetas de las lava en las paredes lo recogieron y devolvieron convertido en una lluvia de chispitas.
- ¿Qué me dices, Alex? – preguntó mi tío - ¿Has pasado en tu vida alguna noche tan tranquila? No hay ruidos ni grito...
- El lugar es muy tranquilo, en efecto – repliqué -. Pero esta misma calma tiene algo trágico.
- No te apresures. Recién hemos bajado al nivel del mar. Puedes comprobarlo consultando el barómetro. Yo estoy deseando poder usar el manómetro.
- ¿No nos resultará perjudicial la presión?
- No, iremos bajando lentamente y nuestros pulmones se irán acostumbrando a respirar en una atmósfera más comprimida. Pero dejémonos ya de charla y busquemos el paquete que arrojé.
Hans miró atentamente a su alrededor con su buena vista de cazador y lo descubrió en una saliente, unos treinta metros encima de nosotros
Poco después almorzamos frugalmente y regamos la comida con algunos tragos de ginebra. Mi tío anotó algunos datos en su cuadernillo de viaje y, señalándome solemnemente una galería oscura, anunció:
- Ahora, Alex, vamos hacia el centro de la tierra.